

## 10 ГОДИНИ „РОПРИНТ“

## Емил и печатарите

**П**ечатницата, от която излизат най-продаваните български списания начело с Biograph, отпразнува първото си десетилетие със стилно парти в балната зала на Националната художествена галерия. В неговия епицентър бяха собственикът на „Ропринт“ Емил Петков – дългогодишен журналист и технически директор в легендарни вестници като „168 часа“, „24 часа“ и „Монитор“ – и сплотеният му екип, с който наистина е удоволствие да се работи. Колегите от печатницата, където вече седма година всеки месец се въртят страниците и корицата ни, са чудесен пример за това как в съвременния бизнес човешкият фактор не просто не губи важност за сметка на технологиите, а дори напротив – има определящо значение за качеството на крайния резултат. Редакцията на Biograph също се присъедини към многобройните журналисти, които поднесоха поздрав на Емо, Диана и останалите. Честито още веднъж и да ся възвисявате все повече!



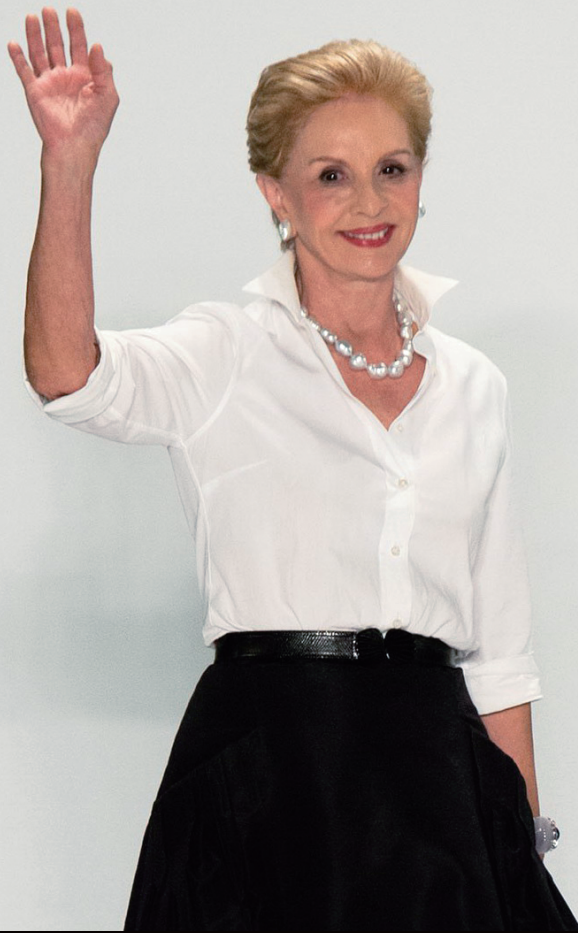
Емил Петков (вторият отляво) и колегите му разрезват юбилейната торта на изискания коктейл послучай 10-годишнината на печатницата.



## В РАЯ

## Дяго Добри

**„С**ветецът от Байлово“, който дълги години събираше пред църковните порти пари за реставриране и поддържане на християнски храмове в страната, даряваше всичко свое и учеше на доброта, си отиде на 103. Безкористната му щедрост, изключителната му смиреност и аскетичният му начин на живот остават несравним пример за нравственост в днешното ни общество. Заради лишенията, на които доброволно се подлага, силната си вяра в доброто и надеждата, която дава на отчаяните, е почитан от хора от всякакви социални групи. Неслучайно на погребението му присъстваха стотици хора, сред които патриарх Неофит и десетки свещеници.



## ПОСЛЕДЕН ПОКЛОН

## Каролина Ера

**И**менитата дизайнерка, чието име отдавна е синоним на класическа ултраелегантност, ултраженственост и ултралукс, се оттегли от позицията творчески директор на своята компания, основана преди 37 години. След като се поклони за последен път на звездната си публика след представянето на новата си есенно-зимна колекция в Ню Йорк, 79-годишната Ера отстъпи модния си трон на своя 31-годишен творчески консултант Уес Гордън. Тя обаче няма намерение да се пенсионира все още, а ще се преквалифицира в „глобален посланик на бранда“ – доста по-невзискателна роля, която няма да е свързана с участие в създаването на колекциите на компанията и ще ѝ позволи да прекарва повече време с 12-те си внуци и 6-те си правнуци.

